

Aufgabestellungen

zum Beitrag «UNESCO-Welterbe – Schutz für Natur und Kultur»

von Bea Graber

in SCHULEkonkret 2016/04 «international»

Aufgabe

Wähle eine Aufgabenstellung und bearbeite diese so, dass sie später der Klasse als Plakat oder Bildschirm-Präsentation vorgestellt werden kann. Im besten Fall ergeben sich die Fragen mit der Arbeit, ansonsten kann dir der Fragenkatalog helfen.

Auswahlkriterien

- Vor der Haustür beginnen: Auch in der Schweiz gibt es UNESCO-Kultur- und Naturerbe. Elf Stätten sind auf der Liste, eine zwölfte in Abklärung.
- Familiärer Hintergrund: Schülerinnen und Schüler mit ausländischen Wurzeln informieren sich über die Stätten im Land ihrer Vorfahren.
- Reiseziel: Untersuchen, ob es in der näheren Umgebung der nächsten (oder letzten) Feriendestination Welterbe-Stätten gibt.
- Faszination: Durch Berichte im Fernsehen, in Büchern oder den Ferienerzählungen von Freunden kann die Begeisterung für ein Land oder eine Kultur geweckt werden.

Aufgabenstellungen

- Hast du bereits ein Weltkultur- oder Naturerbe in der Schweiz oder im Ausland besucht? Sammle Unterlagen und Bildmaterial dazu und berichte deiner Klasse über deine Eindrücke.
- Wähle ein Schweizer Welterbe aus und suche eine Stätte aus dem gleichen Bereich (Gebäudeart, Kunstform, Landschaftsteil, usw.) in einem anderen Land. Vergleiche! Präsentiere dein Ergebnis der Klasse.
- Wähle ein Land, das dich interessiert! Wähle ein Welterbe dieses Landes, von dem du mehr wissen möchtest! Informiere dich über dieser Stätte. Suche Unterlagen und Bildmaterialien, die du später der Klasse präsentieren kannst.
- Suche dir 2 Welterbe-Stätten aus und suche dir Informationen und Bildmaterial davon zusammen. Vergleiche die beiden Stätten miteinander (Gemeinsamkeiten, Unterschiede). Präsentiere deine Erkenntnisse deiner Klasse.
- Welche Besonderheit aus deinem Wohnort oder Kanton würdest du zum Kultur- oder Naturerbe ernennen? Stelle überzeugende Argumente und ansprechende Unterlagen für das «Aufnahme-Gesuch» zusammen und überzeuge damit deine Klasse!

Fragenkatalog

- Warum hast du dieses Objekt gewählt? Was interessiert/fasziniert dich daran? Was möchtest du darüber wissen?
- Wie sieht dein ausgewähltes Welterbe aus? Beschreibe! Suche Bildmaterial!
- Wo liegt diese Stätte geografisch? Suche den Standort auf einer Land-, Europa- oder Weltkarte.
- Was macht die Einzigartigkeit dieses Ortes/Objekts aus?
- Welche herausragende universelle Bedeutung hat der Ort /das Objekt (historisch, künstlerisch wissenschaftlich)?
- Welche Aufnahme-Kriterien der UNESCO wurden erfüllt?